

Happy action du club des CHO le vendredi 18 mai à Paris.

Atelier de brain writing :

La démarche QVT est un moyen de piloter autrement la performance. Elle repose sur un processus co-construit.

- **Exercice de brain writing :** Voici les questions ayant émergé dans les groupes et propositions à la suite de l'atelier :

Comment donner la possibilité de s'exprimer sur travail ?

- Mettre en place un mood board : mettre un tableau à la cafétéria pour que les salariés puissent dessiner leurs sentiments positifs ou négatifs.
- Mettre en place un totem de la société pour donner les pleins pouvoirs aux salariés.
- Faire un mur de la gratitude pour remercier les collègues dans son entreprise.

Comment permettre au collaborateur d'apporter sa pierre à l'édifice ?

- Création d'un outil pour récolter les idées des collaborateurs.
- Laisser 10% de leur temps aux collaborateurs pour travailler sur l'idée en question/ le projet en question.
- Créer une boîte à idées.
- Créer un lead pour chaque profil de collaborateur : définir 3 qualités humaines qu'ils souhaitent voir mises en avant, puis réaliser un travail de fond sur les qualités humaines que tout le monde souhaiterait développer dans l'entreprise.
- Mettre en avant les salariés via des who's who.

Comment co-construire un climat de confiance et libérer la parole des collaborateurs ?

Créer des réflexes de l'échange en transverse : faire interagir des services entre eux via des outils collaboratifs : lego, facilitation graphique etc.

Atelier d'improvisation théâtrale :

Le but en entreprise est de générer de la confiance avec les clés comportementales génératrices : parler en public, le leadership, le charisme. Ce peut être sous forme de coaching individualisé ou team building, en faisant des feedbacks, et en organisant des ateliers et workshops.

Détails de l'atelier d'improvisation en groupe :

Les participants doivent dans un premier temps marcher à la même vitesse. Résultat : tout le monde ralentit, certains s'arrêtent. Puis le rythme était dicté :

- La vitesse 5 : Il faut marcher rapidement
- La vitesse 7 : Il faut marcher très rapidement
- La vitesse 0 : Il faut s'arrêter tous ensemble en même temps. Le but est de travailler l'écoute active.

Il a ensuite fallu dire bonjour à ceux que les participants croisaient de différentes manières :

- style dire bonjour à son manager quand on revient de vacances.
- style dire bonjour à quelqu'un qu'on aime.
- style dire bonjour à un ami qu'on n'a pas vu depuis 15 ans.

Dans un second temps, il a s'agit de réagir à des numéros et de simuler différentes actions :

- 1 : taper dans les mains
- 2 : se prendre un couteau dans le ventre
- 3 : révérence au roi
- 4 : appeler un taxi
- 5 : YMCA

Puis les groupes ont mimé une scène pour faire une photo :

- la scène de la crèche à Noël
- Une scène de partie de chasse dans la forêt enchantée (licorne, grand chêne, petite fleur, chasseur)
- Une scène de mariage princier sur la banquise (igloo, pingouin, prêtre, manchot empereur, morse)